

# FIL

FRATERNITÉ INTERNATIONALE LAÏQUE

N° 14 - JANVIER 2025



**La Fraternité  
Une voie vers la Paix**



## EDITORIAL

# La Fraternité, une voie vers la Paix !

par Alain Bréant

Le constat que l'on peut faire de notre monde est relativement facile :

Douze réalités s'imposent à l'analyse :

- 1 — La crise de la démocratie,
- 2 — L'hyperpuissance capitaliste,
- 3 — La dégradation de la planète,
- 4 — La montée en puissance de l'intelligence artificielle,
- 5 — L'impuissance judiciaire,
- 6 — La puissance de l'économie parallèle et du monde informel,
- 7 — La crise des religions,
- 8 — La surpopulation mondiale,
- 9 — Le rôle primordial de la recherche scientifique,
- 10 — Le cadre étroit des états-nations,
- 11 — Le déclin de l'Occident,
- 12 — La difficile reconnaissance de la féminité.

Face à ce constat une question s'impose : « Que faire pour trouver l'Harmonie ? »

Continuer à observer l'impuissance de politiciens avides du pouvoir ridicule d'institutions à bout de souffle ?

Dans notre rôle et notre fonction de cherchant, je suis convaincu qu'il n'existe qu'une voie qui s'offre à nous pour aller vers la Paix !

### C'est la voie de la Fraternité !

Contrairement à ce que l'on croit l'incantation a montré qu'elle était insuffisante pour induire un changement d'attitude.

Il faut donc chercher, écouter, partager pour faire émerger une pensée consensuelle.

C'est ce que nous vous proposons dans le cadre de notre association avec trois objectifs :

1. Rassembler le plus grand nombre !
2. Travailler pour tisser des liens qui nous rapprochent et nous familiarisent avec la nécessité de l'écoute et du partage.
3. Cultiver le dialogue, la bienveillance, l'humilité et le refus des agressions stériles !

Bien sûr aujourd'hui nous ne représentons que quelques individualités sans pouvoir économique ou institutionnel !

Pour demain, notre espoir serait que ce soient des jeunes qui reprennent le flambeau et affirment une espérance : La Fraternité, voie « royale » vers la Paix !

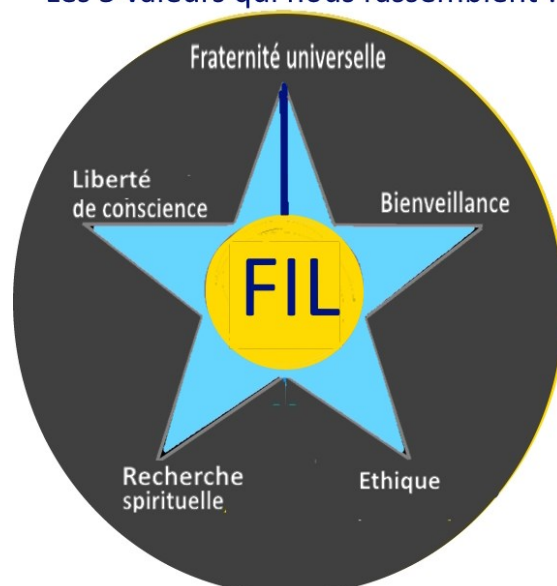
Alain Bréant

Président de l'association

Fil-Infos-Loges



Les 5 valeurs qui nous rassemblent !



# Fraternité et Arétécratie : Le Chemin vers l'Unité Mondiale

Par Milton Arrieta-López

La fraternité, entendue comme un lien essentiel d'unité et de respect mutuel entre les personnes, a historiquement fait partie des idéaux des grandes révolutions démocratiques. Cependant, aujourd'hui, ce principe semble s'effacer dans un monde dominé par des intérêts géopolitiques et économiques et marqué par une fragmentation sociale alimentée par des discours populistes prônant la division. Contrairement à la liberté et à l'égalité, la fraternité a été traitée avec moins d'importance dans le développement des systèmes politiques modernes, souvent reléguée au domaine des idéaux éthiques sans un cadre juridique solide pour l'appuyer.

Le principe de liberté a été le premier à se matérialiser en droit international public, servant de fondement à la première génération des droits de l'homme, ceux liés aux libertés individuelles et politiques. Ce processus a été concrétisé par l'adoption du Pacte International relatif aux Droits Civils et Politiques (PIDCP), qui garantit des droits tels que la liberté d'expression, de pensée, d'association et l'accès à des procédures judiciaires équitables. Ainsi consacrée, la liberté est devenue une norme juridique contraignante pour les États ayant ratifié cet instrument. De cette manière, la communauté internationale a adopté un cadre commun de protection qui renforce la dignité individuelle face au pouvoir étatique en établissant des limites et des obligations claires pour prévenir les abus.

De son côté, le principe d'égalité a également trouvé sa place en droit international public grâce à la consécration des droits économiques, sociaux et culturels (DESC), tels qu'énoncés dans le Pacte International relatif aux Droits Économiques, Sociaux et Culturels (PIDESC). Ces droits de deuxième génération, qui incluent l'égalité des chances dans l'éducation, la santé



et la protection sociale, ont été intégrés dans les constitutions de la majorité des 193 États membres des Nations Unies, acquérant le statut de droits fondamentaux. Cependant, le principe de fraternité a connu un développement moins abouti. En droit international public, il est traduit par le terme « solidarité » et a donné naissance aux droits de troisième génération, tels que le droit à la paix, au développement durable et à un environnement sain. Contrairement aux générations précédentes, ces droits ne sont pas codifiés dans un pacte international contraignant et nécessitent, de par leur nature, une coopération active des États pour être protégés, révélant ainsi une lacune juridique et un manque d'engagement effectif pour leur pleine réalisation.

[Lire la suite](#)



Milton Arrieta-López





**NDLR : Ceci est l'édition française . Si vous souhaitez prendre connaissance des éditions anglophone et hispanophone, il suffit de vous connecter sur le site [www.webfil.info](http://www.webfil.info) où vous pourrez télécharger gratuitement l'édition souhaitée.**

**FIL** Infos  
**LINE** Infos  
**LINEA** Infos

Parce que le fil à plomb symbolise la rigueur, l'élévation et le désintéressement !  
**Porque la plomada simboliza el rigor, la elevación y la abnegación.**  
 Because the plumb line symbolises rigour, elevation and selflessness!

L'association Fil-Infos-Loges propose, par l'intermédiaire de cette revue numérique mensuelle, un espace de libre expression pour des réflexions humanistes internationales.

Les articles n'engagent que leurs auteurs.

Si vous souhaitez vous abonner, adressez un mail à [fil.infosloge@gmail.com](mailto:fil.infosloge@gmail.com)

FIL est une publication de l'association éponyme. Les éditions anglophone et hispanophone sont accessibles sur le site [webfil.info](http://webfil.info)

Pour adhérer à l'association :  
[webfil.info/associationfil](http://webfil.info/associationfil)

**Directeur de la publication : Alain BREANT**

# Le manque de fraternité, un risque réel pour l'humanité

par **Giordano BRUNEAU**

**Liberté, Égalité, Fraternité, les républicains français ne s'y étaient pas trompés, la Fraternité est bien l'un des 3 piliers sur lesquels se fonde une humanité véritable dont on s'efforce de définir les droits imprescriptibles.**

Notre obédience se reconnaît dans cette humanité républicaine, et elle en fait même sa devise, même si la fraternité maçonnique se définit de manière spécifique.

Dans chaque fraternité, chacun doit aimer l'autre autant sinon plus que lui-même. Mais jusqu'où cet idéal se vérifie-t-il lorsque la situation l'interroge ; pire, arrive-t-il, lorsque son application est en jeu, qu'il se réalise vraiment ?

Qui en effet remplit l'obligation morale que la nature ou la déclaration solennelle lui a donnée au moment où elle s'avère nécessaire.

Loin de moi l'idée de fustiger la sincérité de la fraternité maçonnique, car chacun d'entre nous et moi parmi les autres, avons ressenti la chaleur d'étreintes au moment où nous en avons le plus besoin.

Parfois même, loin de notre temple, aux heures habituelles de nos réunions, ne vous est-il jamais arrivé de frissonner comme si la communion de forces jointes vous appelaient à les rejoindre ; pas de faux semblants, cela n'est pas systématique, mais le seul fait que cela se produise parfois prouve la puissance de notre fraternité.

Il existe différentes formes de fraternité et sans doute est-il nécessaire de s'y intéresser pour tenter de bien définir la nôtre.

Par ailleurs, peut-on définir la Fraternité sans avoir évoqué l'existence de fraternités, dont la pluralité risque parfois de constituer un déni de LA Fraternité. Permettez-moi de m'étonner



qu'alors que toutes les religions et tous les ordres fassent de la Fraternité universelle le socle de leur quête du bonheur tout aussi universel, les Hommes qui les représentent développent une fâcheuse tendance à poser les limites de leur foi, de leurs dogmes et de leurs rites à cette fraternité.

A ce stade, je définirai 4 types de fraternités :

- La fraternité du sang, ou plutôt de la famille traditionnelle
- La fraternité des communautés, confréries et autres moniales
- La fraternité sociétale ou universelle
- et enfin la fraternité maçonnique

La fraternité au sein de la famille traditionnelle constitue et représente la fraternité originelle et naturelle ; elle se présente d'ordinaire par la fraternité du sang, mais elle s'étend au sein des familles recomposées. Elle s'entend même dans certaines cultures de manière étendue.

## [Lire la suite](#)

Giordano Bruneau



# LE HURLEMENT DU LOUP

ou comment essayer de se mettre dans la peau d'un loup  
par Michel Renault

J'ai du poil partout comme vous autrefois  
Mais vous avez oublié

Je vis en meute comme vous autrefois  
Mais vous avez oublié

Il y a des jours où je ne mange pas comme  
vous autrefois  
Mais vous avez oublié

Je dois chasser pour vivre comme vous autre-  
fois  
Mais vous avez oublié

Je dois me défendre comme vous autrefois  
Mais vous avez oublié

Je suis sauvage comme vous autrefois  
Mais vous avez oublié

J'hurle pour nous rassembler comme vous au-  
trefois  
Mais vous avez oublié

Je me réfugie dans ma tanière comme vous au-  
trefois  
Mais vous avez oublié

Je protège mes louveteaux, leur donne à man-  
ger  
Comme vous aujourd'hui

En vieillissant mon pelage change de couleur  
Comme vous aujourd'hui

J'aime marcher dans la forêt  
Comme vous aujourd'hui

J'aime l'eau de la rivière  
Comme vous aujourd'hui

J'aime la vie au plein air  
Comme vous aujourd'hui

J'aime les odeurs de la nature



Comme vous aujourd'hui

J'aime le jour et la nuit  
Comme vous aujourd'hui

J'aime voir, sentir, entendre pour comprendre  
Comme vous aujourd'hui

J'ai aussi un cœur qui bat d'amour et d'effroi  
Comme vous aujourd'hui

Je ne suis qu'un pauvre loup sur terre  
J'essaie de dire à tous mes confrères :

FRATERNITE humaine animale végétale inter-  
nationale

Merci aux loups et aux Hommes qui se com-  
portent sur terre en sœurs et frères.

Michel Renault



# Se parler, une nécessité pour être fraternel !

par Gilles Théron

L'observation du climat actuel (Assemblée Nationale, Vie quotidienne, Médias, Expérience perso etc,,,) , nous renvoie tous les jours à la chanson d'Alain Souchon : « Foule sentimentale ».

*Foule sentimentale*

*On a soif d'idéal*

*Attirée par les étoiles, les voiles*

*Que des choses pas commerciales*

*Foule sentimentale*

*Il faut voir comme on nous parle*

*Comme on nous parle !*

## Y a t-il une autre manière de se parler ?

### Comment se parler différemment en se respectant et s'écouter ?

Les ateliers maçonniques n'échappent pas à la critique, il n'est pas rare malheureusement de voir des frères et des soeurs répondre de manière peu aimable à un travail présenté en loge ou alors de lui opposer un fâcheux jugement

On pourrait presque dire que mieux se parler commencerait par mieux se taire, en tout cas mieux se comprendre commence certainement par mieux se parler.

Je n'ai pas la prétention de fournir un kit de solutions, d'autres l'on fait, notamment Marshal ROSENBERG docteur en psychologie appliquée qui est le créateur de la CNV . cette technique , cette éthique de communication de relation à l'autre peut se synthétiser d'après 4 composantes :

**1 / L'observation, qui nous aide à communiquer ce que nous voyons et entendons sans jugement, sans préjugés,**



Encore faut il ne pas mélanger nos évaluations et nos jugements à la description des faits, Si nous le faisons notre interlocuteur aura tendance à se camper dans l'autodéfense et à contre attaquer plutôt que d'afficher une compréhension bienveillante .

Exemple de confusion entre observation et jugement « *Si tu ne manges pas bien tu auras des problèmes de santé* » alors qu'il vaudrait mieux dire « *Si ta nourriture n'est pas équilibrée j'ai peur que ta santé en souffre* »

### 2 / Le recours aux sentiments qui permettent de nous connecter émotionnellement aux autres et à développer la compréhension.

Pour ce faire il convient d'éviter les mots vagues et généraux tels que « je me sens bien » , « je me sens mal »

Se sentir bien peut signifier beaucoup de choses comme être calme, joyeux, enthousiaste,

Idem pour se sentir mal

Exemple d'un sentiment clairement exprimé ; « *je suis heureux que tu puisses venir* »

[Lire la suite](#)

Gilles Théron

# Gardons l'espoir face à la crise planétaire ?

par Leo Goeyens

J'ai été très fasciné par la dernière publication du philosophe et écrivain allemand, Philipp Blom, et j'ai apprécié son ouvrage .

Il a écrit : Il y a toujours de l'espoir, mais ce qui nous manque, c'est la volonté politique. NOUS manquons de volonté politique. Le terme « nous » ne désigne pas seulement l'un et l'autre, il désigne chacun d'entre nous.

Dans un recueil de sept chapitres approfondis Blom examine le concept « espoir ». Il se met en quête des raisons pour lesquelles nous pouvons, voire devons, continuer à espérer en période de crise socio-écologique. Nous savons trop bien qu'il y a toujours eu des prophètes de l'apocalypse. Cela ne devrait pas nous inquiéter, mais la situation actuelle me semble plus grave que jamais. Nous vivons une époque où un ordre s'effondre et où un nouvel ordre n'émergera pas de sitôt. Face à cet effondrement n'est-il pas cynique de demander de soi-même ou d'autrui de faire bonne figure et n'est-il pas condescendant et inutile de parler d'espoir ? Se pourrait-il qu'il n'y ait plus rien à faire, que l'effondrement ne puisse être évité ?

Nous ne pouvons plus l'ignorer, l'humanité est confrontée à plusieurs problèmes majeurs. Nous devons faire face au dérèglement climatique, à l'extinction de la biodiversité, à la propagation de la pollution chimique et à l'explosion des inégalités. Ces menaces nous entraînent depuis longtemps vers un avenir aussi inconnu qu'inquiétant. Elles n'ont jamais été aussi radicales et rapides ; ce n'est pas un hasard si la période actuelle est appelée la Grande Accélération . Les mêmes prodigieux progrès scientifiques et technologiques qui ont sorti l'humanité de la pauvreté et augmenté son espérance de vie ont également fait monter en flèche son em-



preinte écologique. Combinée à une croissance démographique rapide, l'augmentation encore plus prononcée de la consommation a mené à un accroissement exponentiel de la production et de l'utilisation de toutes sortes de biens. L'ampleur des activités humaines surpasse désormais la capacité de notre planète à absorber nos déchets et à fournir les ressources nécessaires.

Blom définit l'espoir comme une activité, une énergie. Espérer ne signifie pas s'allonger dans le canapé, les bras croisés, et attendre que les choses s'améliorent d'elles-mêmes. Espérer,

(Suite page 9)



c'est croire que l'avenir peut et doit être différent, qu'il n'est pas figé mais, au contraire, qu'il peut être changé et perfectionné. Hans Rosling, le médecin et statisticien suédois, a utilisé le terme « possibilisme » pour décrire cette approche. Il nous encourage à ne fonder nos opinions que sur des faits, car tout espoir réalisé est déformé par la lenteur de la réalité. Ainsi, on oublie trop rapidement qu'en réalité de nombreux succès ont été obtenus. Le possibilisme est caractérisé par l'approche active de l'espoir ; cependant, tourner activement les boutons de l'espoir ne signifie pas encore supposer que tout se passera bien. Cela signifie que nous devons nous efforcer de faire de nos espoirs une réalité. Le modèle des 3A constitue un fil conducteur utile dans la poursuite de l'approche possibiliste : (1) l'autonomie ou la capacité à ne pas être dépendant d'autrui, (2) l'appartenance ou le sentiment d'être connecté à l'autre et (3) l'aptitude à faire face à ses tâches. L'autonomie et l'appartenance peuvent sembler contradictoires. Or, en franc-maçonnerie, rien n'est imposé. Au contraire, tout est basé sur le choix, qui ne peut avoir de sens que si la personne, qui choisit, a la liberté de juger, si elle est intérieurement libre. Et à partir de là, les francs-maçons entendent la liberté comme la libération de tout ce qui peut interférer ou peser sur leurs pensées et décisions.

De plus, dans son livre, Blom aborde une deuxième caractéristique importante de l'espoir. Il voit dans l'espoir la possibilité de réaliser de grandes choses, que l'on ne peut jamais réaliser seul. Car, dit-il, l'espoir dans le court horizon biographique de chacun sera toujours une déception. Dépasser ce court horizon biographique, c'est voir l'espoir comme un souhait pour l'avenir de beaucoup d'autres ; c'est aussi comprendre que l'espoir n'a rien à voir avec l'optimisme passif. L'espoir, c'est faire quelque chose de significatif, même si nous ne savons pas à l'avance si cela nous mènera au succès.

Il est important de ne pas oublier que tout commence par des personnes qui se parlent et que tout s'arrête lorsque la conversation s'interrompt. Il en est ainsi au travail. Il en est ainsi dans l'amitié. Il en est ainsi dans la fraternité maçonnique, qui est la prise de conscience de l'appartenance à une seule et même famille, celle des humains<sup>4</sup>. Lorsque nous nous parlons, nous montrons clairement que l'autre est important ; que ce que l'autre dit mérite au moins qu'on y réfléchisse, qu'on y réponde et/ou qu'on le réfute. Sans cela, tout serait dérisoire.

La fraternité maçonnique est construite dans l'échange, qui fait que les maçons se reconnaissent en elle et la partagent. Elle n'est pas seulement à usage interne, pour être pratiquée bien au chaud dans le cocon douillet de l'atelier ; elle est faite pour être montrée, exportée, communiquée au plus grand nombre<sup>4</sup>. Propageons l'espoir au-delà du court horizon biographique de chacun et évitons de baisser les bras et de sombrer dans la fatalité.

Il sera toujours possible de contenir la crise planétaire et de limiter ainsi ses effets néfastes sur l'humanité. Ce dont nous avons besoin de toute urgence, c'est d'une réduction immédiate et massive des émissions de polluants chimiques ainsi que des gaz à effet de serre et d'une protection efficace et immédiate de la biodiversité.

### [Lire la suite](#)

Leo Goeyens



# Les Arts Royaux

par Gérard Baudou-Platon

Que j'aime à faire connaître un nombre utile aux sages.

Immortel Archimède, artiste, ingénieur,  
Qui de ton jugement peut priser ta valeur ? ...

Voilà une belle façon d'introduire ... les arts royaux ... car si derrière ces mots (langage) se tapit un « nombre » des plus fameux par sa réalité et son mystère, c'est pour constater que les nombres représentent une puissance symbolique et opérative des plus abouties. Dans ce cadre des 7 Arts Royaux, vont pourvoir se déployer en Nombres, Géométrie, Langage (Grammaire, Rhétorique, Logique), Astronomie-Astrologie, Musique ...

Alors quoi de mieux de les faire vivre, tous ensemble, pour fêter ce moment de bascule qui chaque année revient comme un mantra ...

Joyeux Solstice et Joyeux Noël à vous tous, lecteurs de cet essai ...

Que nos cœurs ne fassent qu'un,  
Que notre amour nous porte à la compassion,  
Que nos âmes communient quelles que soient nos croyances,  
et Que Gaïa notre Terre soit chérie.

Est venu, pour les occidentaux le nouvel an (2025). La coutume veut que nous nous souhaitions le meilleur ... belle coutume, en effet, car, dans notre monde règne une disharmonie patente. Il est, dès lors, utile de se souvenir qu'à l'occasion d'un nouveau cycle temporel, fraternité et solidarité doivent se conjuguer.

Donc bonne année à vous lecteurs de ce document

Pour une part, les lignes, qui suivent, concernent

le 21 décembre 2024. Il était, alors, un peu plus de 09H20 du matin (heure Française) ... notre planète finissait son inclinaison maximale ... avant de se relever.

Sensation perçue de l'hémisphère nord, bien sûr ...

Le jour de ce solstice (21) et en miroir avec le mois (12). Notre année, dans notre troisième millénaire, réalise leur union (24), un petit clin d'œil vers une invitation à la sagesse : celle de se sentir dans une unité quelque soit la polarité qui nous anime ...

Je vous livre ce que ce moment m'inspira



A : Pour les Celtisants ...

Nous avons cheminé depuis Samhain ... c'est, maintenant l'heure d'Alban Artan ...  
Cette année, je prends ce passage qui me semble approprié pour les temps que nous vivons dans le rituel qui est déroulé pour cette occasion

-Kelennerez

Devant toi je m'incline, Lugh-calmidana'h, pro-

*(Suite page 11)*



(Suite de la page 10)

tecteur du monde.

Protège-nous, aujourd'hui.

Protège le savant et ses livres.

Protège l'artisan et ses outils.

Protège l'agriculteur, ses champs et son bétail.

Protège nos foyers et tous ceux qui y vivent, de tous les périls et malices.

Inspire-nous chacun dans nos actes.

Accorde-nous l'amour et la bonté,  
pour que maintenant, en nous quittant dans ta gloire, tu nous laisses sains et joyeux, comme tu nous a trouvé à l'aurore ...

- Grand Druide

Nous voici réunis près du grand chêne blanc.  
C'est lui qui sert de lien entre les êtres vivants sur le sol sacré, entre les forces qui se manifestent sous nos pieds et celles du ciel dont il reçoit les rayons de vie.

Chêne, arbre de Lugh, puissance et vie, Ô génie magnifique, salut à toi, notre protection !  
Chêne, chêne superbe, Chêne roi, Temple vénéré des esprits et des hommes, donne-nous ta force!  
Deru, étend sur nous ton ombre tutélaire de protection ...

Belle invocation celtique !!

Puisqu'un cycle solaire entre dans une nouvelle révolution ... entraînant avec lui la quintessence de son expérience passée pour en vivre une nouvelle ... rappelons nous celtes que nous sommes d'une façon où d'une autre que nous

portons cette empreinte particulière ... celle du peuple de la déesse Dana ... de la mythologie Irlandaise.

Sur le plan mythologique, cette déesse fait référence à la dernière génération de dieux qui œuvrèrent en Irlande avant l'invasion par les fils de Milesius ...

Ces fils de Milesius sont, contrairement aux dieux, des humains ...

Milesius est un guerrier originaire d'un territoire qui est, aujourd'hui, l'Espagne ...

Milesius est l'ancêtre mythique des Gaels.

Quoiqu'il en soit on dit de ce peuple, Tuatha de Danann, qu'il écrasa les Fimorii (demi-dieux) à la seconde bataille de Magh Tuireadh, des dieux marins violents et monstrueux ...

La victoire fut possible par des actes magiques particulièrement efficaces .. Les Tuatha de danann aurait appris la magie dans quatre villes enchantées du nord de l'Irlande : Falias, Gorias, Finias et Murias.

D'où les quatre objets-armes symboliques et opératifs sacrés (voir ci-dessous):

## [Lire La suite](#)

Gérard Baudou-Platon



⚓ pierre de Fal



épée magique de Nuada



Lance du Dieu Lugh



chaudron Dagda

# La figure du héros et son évolution

## Quand la victime devient un modèle par Odile Grisver

Le 8 décembre 2015, l'Élysée fit savoir que le président François Hollande envisageait de décerner la Légion d'honneur, à titre posthume, aux 130 victimes des attentats du 13 novembre au Bataclan et dans les rues alentour. Le grand chancelier exprima son désaccord.

En effet, la Légion d'honneur n'est ni une prime au drame, ni une prime au deuil : elle est censée récompenser le mérite. Une chose est de proclamer l'hommage du pays aux victimes, une autre de leur attribuer une récompense réservée à des actes héroïques.

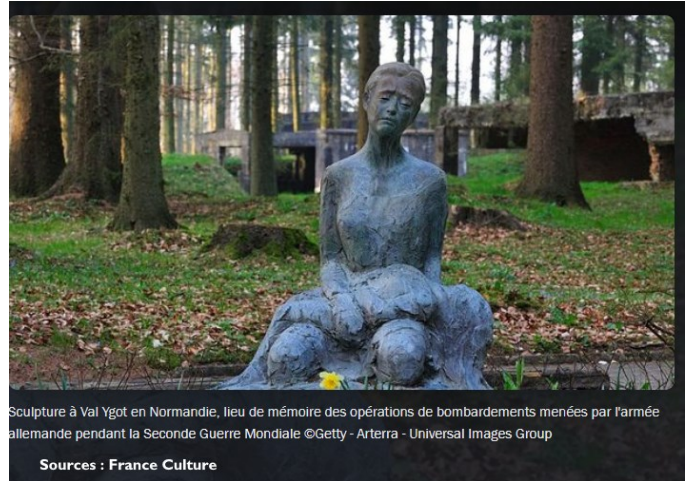
Autre exemple de glissement sémantique : La plaque commémorative installée dans un jardin du III<sup>e</sup> arrondissement de Paris nommé en l'honneur d'Arnaud Beltrame, le gendarme qui a donné sa vie en échange de celle d'otages à Trèbes, proposait une bien étrange inscription le présentant comme « victime de son héroïsme ».

Que s'est-il passé ? Comment expliquer cette substitution de la figure du héros à celle de la victime ?

### 1 Le Héros, une référence séculaire

En France, un nombre considérable de monuments aux morts de la Première Guerre mondiale porte l'inscription : « À nos héros morts pour la France. » Elle exprime le sentiment commun : patriotisme ardent, sens du devoir et du sacrifice.

Les héros éponymes des rues, des places, des stations de métro, des établissements scolaires, témoignent des choix et des combats politiques et moraux qui s'imposent dans le champ de l'histoire des représentations.



Mais qu'est ce qu'un héros ? Le mot grec *hêrôs* signifie « chef de guerre » chez Homère, « demi-dieu » chez Hésiode. Il est difficile de le définir facilement par la proximité voire la superposition de la figure héroïque avec d'autres modèles d'excellence que sont les dieux, les martyrs, les célébrités et, surtout, les grands hommes.

Des catégorisations thématiques ont émergé pour identifier des héros religieux, des héros nationaux, des héros militaires, et même des héros dans le domaine du sport et des médias lorsque des qualités comme le courage ou l'abnégation sont affichées de manière étonnante.

Fictif ou réel, le héros est censé avoir accompli un exploit extraordinaire au service d'une communauté. Son engagement physique l'a conduit au dépassement de lui-même, au péril parfois de sa vie. « Il n'y a pas de héros sans auditoire », écrivait André Malraux dans *L'Espoir*. Victorieux ou vaincu, le héros est à l'origine d'un culte porté par un récit : épitaphe, épopée, chant, leçon d'histoire, article de journal, photographie, film.

Si, pour les psychologues, il est avant tout un modèle pour le développement psychique de l'enfant, il est aux yeux des philosophes une in-



carnation morale du bien, quand les anthropologues voient en lui un ancêtre légendaire, une figure totémique. Le héros est avant tout un révélateur des sociétés, qui lui confèrent son statut d'exception. En Grèce ancienne, les individus qui furent l'objet d'un culte héroïque étaient des fondateurs de cité, des rois, des ancêtres plus ou moins mythiques, certains n'ayant pas nécessairement accompli d'action extraordinaire, mais tous témoins d'une époque sombre et révolue, conservée dans la mémoire des hommes.

Les personnages de Roland ou d'Arthur illustrent une extrême porosité entre réalité et fiction. Leur réalité historique est faiblement attestée, mais leur existence légendaire est monumentale. Chrestien de Troyes et les auteurs du cycle arthurien proposent un peu plus tard le modèle littéraire du chevalier courtois, qui à la fois imite et doit inspirer le comportement moral de la chevalerie réelle à usage des sociétés de cour.

Le terme de héros n'apparaît dans la langue française qu'à partir de 1370. Le preux en est un équivalent. Le héros un demi-dieu puis un individu qui se distingue par ses exploits ou un courage extraordinaire, particulièrement dans le domaine des armes. L'un des plus beaux exemples est la figure de Jeanne D'Arc qui conjugue, en un mix très typique, la figure du saint avec celle d'une combattante laïque, valeurs spirituelles associées à des valeurs morales comme le courage au combat et le dépassement de soi.

## **2-Est-ce que la figure du héros a été entamée par le judéo-christianisme au profit de la figure de la victime?**

Il faut tout de suite tordre le cou à une idée reçue qui voudrait que la figure de la victime ait été rendue attirante aux dépens de celle du héros, par l'avènement de la culture judéo-chrétienne.

En effet, le judaïsme de la Bible présente plutôt des héros que des victimes. Dans le cas d'Isaac, c'est Abraham la figure centrale, c'est lui que Dieu teste et non son fils.

S'agissant de la culture chrétienne, jamais le Christ n'a été considéré comme une victime. On parle à son propos de martyr. (tout comme on parlera des martyrs chrétiens). Étymologiquement le martyr c'est le témoin. Le martyr est le pendant du héros, c'est celui qui, à première vue, accepte son sort avec courage et grandeur d'âme, le courage du héros justement, car il est sacrifié (se sacrifie) pour une cause, pour un idéal qui le dépasse.

La victime, elle, n'est pas le contraire du héros. Son antonyme, c'est le bourreau, c'est d'autant plus révoltant qu'il n'est pas toujours celui qui intervient directement. On distingue les victimes innocentes des autres, qui ont commis des méfaits.

## **3- De quand remonte le glissement de la figure du héros à celle de la victime ?**

Si l'on remonte à la 1ère guerre mondiale, considérant qu'au travers les siècles précédents, c'est l'image du héros qui est prépondérante et non celle de la victime. De fait, l'horrible boucherie de 14-18, a vu naître les héros des tranchées qui se battaient pour la France.

Pendant entre deux guerres, les pacifistes entretiennent l'idée : « Tout ça pour ça ? », qui conduit à douter de l'intérêt du sacrifice des poilus. Puis, au cours de la seconde guerre mondiale, on voit de nouveau surgir les héros de la Résistance, honorés notamment pour avoir, au péril de leur vie, combattu pour l'honneur de la France.

[Lire la suite](#)

Odile Grisver

# LA GUERRE CIVILE ESPAGNOLE ET SES LENDEMAINS

par Jean-Luc Vidal



## 1. PREAMBULE

Pourquoi l'Espagne ? né dans le sud-ouest j'ai appris l'espagnol comme première langue et j'ai eu un coup de cœur pour cette langue, cette culture et cette civilisation.

Pourquoi la guerre civile espagnole ? elle inaugure presque 40 années de dictature et une telle durée pour un pays marque encore l'Espagne d'aujourd'hui.

Pourquoi les lendemains de la guerre civile espagnole ? parce que ces lendemains sont encore présents dans la vie des Espagnols du 21ème siècle.

J'essaierai dans cette planche de mettre l'accent sur des événements moins connus du public, passés sous silence ou découverts récemment, dans cette période que j'ai appelé les lendemains de la guerre civile.

## 2. LA GUERRE CIVILE ESPAGNOLE

La guerre civile espagnole, également appelée guerre d'Espagne, a commencé en 1936 avec le coup d'État orchestré par plusieurs généraux dont le général Francisco Franco. Comme toujours dans ce genre de conflit, la guerre civile tire ses origines d'un profond malaise au sein de la société. Durant plusieurs décennies, les conflits sociaux, économiques et politiques ont peu à peu sapé le pouvoir du gouvernement. L'Espagne n'aura connu la République qu'une seule

année, c'était en 1873, mais dans son histoire récente ce ne seront que monarchies autoritaires voire dictatures jusqu'en 1931. Mais en 1931, la IIe République est proclamée, la monarchie balayée, ce qui porte les républicains au pouvoir après l'épisode dictatorial de Primo de Rivera. Le roi Alphonse XIII, quant à lui, s'enfuit à Paris puis à Rome. Ce changement ne résout pas pour autant tous les problèmes et les tensions vont aller en s'amplifiant.

Il faut savoir que le prolétariat et le monde paysan sont très sensibilisés aux idées marxistes et anarchistes. En 1934, la tension est à son comble avec le soulèvement des mineurs des Asturies, une province espagnole. Ce mouvement sera réprimé dans le sang par Franco aux ordres du gouvernement et on dénombre plus de 1 000 tués. Dès lors, les partisans de la droite et de la gauche se déchirent. Le Front populaire remporte les élections de 1936, mais la situation est explosive. Ainsi entre février et juin 1936 146 attentats à la bombe feront 269 tués et 1300 blessés. L'assassinat du monarchiste Calvo Sotelo par des militants républicains le 13 juillet 1936 met le feu aux poudres, on considère aujourd'hui que c'est l'élément déclencheur.

[Lire la suite](#)

Jean-Luc Vidal





# La pensée de Rudolf Steiner : Qu'en reste-t-il aujourd'hui ?

par Sylvie Moy

*NDLR : Philosophe, pédagogue, Rudolf Steiner a apporté au mouvement des idées un éclairage original qui a marqué de nombreuses générations. Même si certaines dérives ont pu être observées, il n'en reste pas moins un novateur. Notre collaboratrice Sylvie a souhaité vous en parler.*

Rudolf Steiner est né le 27 février 1861 en Croatie et meurt le 30 mars 1925 En Suisse à Dornach. Après des études à Vienne, en 1884 il devient précepteur. En 1892 il sera responsable de l'édition des œuvres de Goethe à la « Goethe und Schiller Archiv » de Vienne.

C'est en 1894 qu'il publie « La philosophie de la liberté » qui reste la référence pour la pensée anthroposophique.

En 1899, il enseigne à l'université populaire de Berlin. C'est en 1902 que débute réellement l'expression de l'anthroposophie (du grec anthropos, être humain, et sophia, sagesse). En 1913, il crée la société anthroposophique à Dornach en Suisse.

L'anthroposophie est une démarche théosophique de compréhension de l'être humain par ses liens avec la nature. Elle s'applique essentiellement dans l'agriculture (par la biodynamie), la médecine (par la médecine anthroposophique) et dans l'éducation (par la pédagogie Rudolf Steiner).

## La biodynamie :

En France, c'est à Pierre Rabhi (1938-2021) que l'on doit la vulgarisation de la biodynamie qui rejette les pesticides et soigne les sols avec des



extraits de plantes, l'utilisation de minéraux et de composts. C'est une méthode de culture qui respecte les rythmes terrestres et cosmiques. Le traitement des maladies des plantes se fait en utilisant des préparations diluées. Il ne faut pas confondre la biodynamie et l'agriculture biologique.

## La médecine anthroposophique

Elle apparaît en 1920. Elle considère l'organisme de l'être humain comme une unité fonctionnelle comportant quatre niveaux :

- Le niveau corporel
- Le niveau physiologique fonctionnel
- Le niveau sensitif et psychique,
- Le niveau individuel.

Les médicaments correspondent à des substances naturelles diluées. Actuellement ces produits sont fabriqués par le laboratoire Weleda.

(Suite page 16)

# Anthroposophie

Fondation	<b>Rudolf Steiner</b> , début du XX <sup>e</sup> siècle <b>Goetheanum</b> , région bâloise (Suisse alémanique)
S'oppose à la science et épistémologie modernes par sa <b>science spirituelle</b>	Mondes suprasensibles, antimatérialisme, anti-athéisme
De nombreuses croyances (synchrétisme)	Présence d'esprits, Forces du Mal, réincarnation, Karma, Christ Cosmique, corps éthérique et astral, entités supérieures...
Émanations pratiques	<b>Agriculture biodynamique</b> : cultiver avec la lune, les Êtres élémentaires (Gnomes, Ondines) et les énergies cosmiques <b>Médecine anthroposophique</b> : le gui serait anticancéreux car il lutte contre Lucifer, et cancer dû à Lucifer <b>Pédagogie Steiner Waldorf</b>
Implantation	Allemagne, Suisse et Alsace +++
Autres caractéristiques	Forte prégnance dans le milieu écolo, alternatif et antivax

*Réalisé par Epistéméthikos @MathieuRepiquet*

*(Suite de la page 15)*

En plus des thérapeutiques médicamenteuses, la médecine anthroposophique comprend aussi :

- Les massages
- L'art-thérapie
- Le changement du mode de vie.

Signalons qu'il existe une Association de Patients de la Médecine Anthroposophique (APMA)

## La pédagogie Steiner

En fait il s'agit de la pédagogie Steiner -Waldorf. En 1919, Rudolph Steiner est chargé de l'école mixte destinée aux enfants des ouvriers de l'usine Waldorf.

Steiner introduit de nouveaux principes pédagogiques :

- L'écoute des enfants et la mise en place de leur autonomie,
- Le respect des rythmes de l'enfant.
- La liberté
- L'absence de notation précoce
- Une relation enseignant-Elève respectueuse et bienveillante.
- Un apprentissage.

La pédagogie Rudolph Steiner s'articule autour de trois cycles :

- De 0 à 7 ans : Découverte de l'environnement par l'expérimentation,

- De 7 à 14 ans : Développement de l'imagination et des capacités artistiques.
- De 14 à 21 ans : Emergence d'une pensée indépendante.

En ce qui me concerne, l'expérience que j'ai de l'anthroposophie est surtout relative à la médecine anthroposophique.

En dehors de cela je suis très préoccupée par une vigilance environnementale.

Sylvie Moy





# Comprendre la survenue d'émotions

par Mateo Simoita

La démarche maçonnique est un défi fondé sur la capacité d'un rituel à permettre à un groupe d'êtres humains d'accéder à une spiritualité accompagnée de préoccupations sociologiques.

La première difficulté rencontrée pour réussir ce défi est la capacité des membres de la loge à gérer leurs émotions. L'objet de cet article est d'en exposer les différents attendus.

Il ne faut pas confondre les émotions et les sentiments que l'on peut éprouver. Le mot « émotion » vient de l'ancien français motion, c'est à dire mouvement, qui a généré émouvoir, puis émeute, et ensuite émoi. C'est une réaction spontanée et incontrôlable du corps secondaire au ressenti d'un événement brutal et inattendu. L'exemple le plus simple pourrait être le sursaut du corps suite à une déflagration.

Il ne faut pas confondre les émotions avec les autres ressentis psychologiques qui, eux, ne sont pas accompagnés d'un mouvement corporel.

- Le ressenti des organes des sens
- Les sentiments
- Le stress.

On définit généralement comme principales émotions :

- la joie (l'amour, l'excitation sexuelle),
- la peur,
- la colère (la révolte),
- la tristesse (la dépression, le découragement) ;
- on rajoute parfois la surprise, le dégoût, le mépris.

Le siège des mécanismes biologiques de l'émotion est généralement situé au niveau du sys-



tème limbique appelé parfois cerveau limbique ou cerveau émotionnel. C'est une zone différente que celle du cortex où l'on situe le fonctionnement de la raison.

En loge, le rituel est créateur d'émotions . Mais en même temps seuls quelques mouvements sont autorisés par le rituel.

Si les émotions jouent un rôle clé dans les rituels, l'obligation de « passivité » est créatrice d'une tension intérieure parfois difficilement contrôlable. L'objectif est de renforcer la méditation intérieure ou transcendante.

Nous vivons en loge, une émotion collective puissante empreinte de sérénité : l'égrégora ; le mouvement déclenché par ce genre d'émotion pourrait déclencher des larmes ; à ce moment précis l'émotion est sublimée, elle est dans une autre dimension où la raison n'a plus sa place. Il est clair que cela est induit par le rituel de la chaîne d'union. Dans une approche mystique, les émotions sont utilisées pour favoriser l'accession à la spiritualité et en particulier au Grand Architecte de l'Univers.

Mateo Simoita

# Quelle place pour les femmes en franc-maçonnerie ?

par Pauline Léon

*NDLR : Pauline, notre collaboratrice, a rencontré Michelle, une sœur d'une loge mixte, à qui elle a posé la question.*

Michelle : Tout d'abord je citerai Simone de Beauvoir : " On ne naît pas femme, on le devient." L'émancipation des femmes dans la société et la présence des femmes en franc maçonnerie est le fruit d'un long combat. Du combat sociétal au combat maçonnique, il n'y a qu'un pas....

A l'aube de notre civilisation, jusqu'aux références bibliques, la femme est décrite comme être une extension de l'homme. Les mythes, la religion ou la philosophie ont contribué à instaurer cette hiérarchie, dictant les normes d'une société genrée. Dans sa conférence Denis Lefèvre (la franc maçonnerie et les femmes), cet historien nous donne un aperçu, avec une pointe d'humour, des idées patriarcales du début du XX e siècle.

Pauline : A la fin du XVIIIème siècle seuls les hommes pouvaient être initiés ?

Michelle : C'est vrai que « Les constitutions d'Anderson de 1723 » réservent l'adhésion aux hommes. Cet héritage pèsera sur les débats internes pendant des siècles. On peut le constater par le report successif de la question de l'initiation des femmes lors des concrets de 1869 : " des épaules viriles sont seuls de taille à porter les matériaux nécessaires à l'édifice de Salomon".

Une alternative fut créé avec les Loges d'adoption. Ces dernières plutôt familiales pouvaient être qualifiées d'organisation para maçonnique mixte. Les Loges d'adoptions évoluent peu à peu vers un modèle festif où les femmes s'adonnent à des activités de bienfaisance et de charité.

Ces ateliers se composent principalement de



personnalités féministes bourgeoises, aisées et cultivés. Certaines d'entre elles militent activement pour une ouverture de la franc maçonnerie aux femmes.

Mais comme l'a écrit Saint-Exupéry : " Pour que nos différences ne nous lèsent pas mais nous enrichissent, nous devons vaincre nos préjugés."

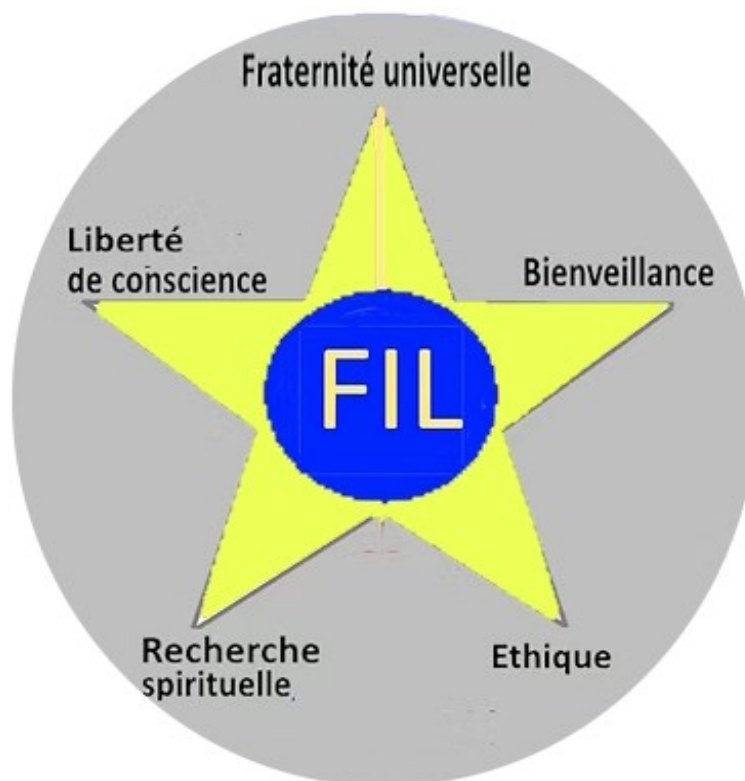
## [Lire la suite](#)

Pauline Léon



# Pourquoi nous rejoindre ?

- Pour propager ces cinq valeurs de Paix
- Pour participer au rassemblement international des femmes et des hommes porteurs de hautes valeurs morales,
- Pour développer l'écoute, le dialogue et le partage,
- Pour rassembler ce qui est éparé !



## Pour adhérer

- Adresser par mail à [fil.infosloge@gmail.com](mailto:fil.infosloge@gmail.com) une demande d'adhésion avec nom, prénom, adresse postale, téléphone, une présentation de votre parcours.
- Virer la cotisation annuelle de 10 € sur le compte bancaire ci-contre

SG	SOCIETE GENERALE		
RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE			
TITULAIRE DU COMPTE <b>FIL-Infos-LOGES</b>			
<b>118 AVENUE LA BRUYERE 38100 GRENOBLE</b>			
DOMICILIATION : VICHY (02230)			
Banque	Guichet	N° de compte	Clé RIB
30003	02230	00020808162	22
Identification Internationale (IBAN) <b>IBAN FR76 3000 3022 3000 0208 0816 222</b>			
Identification Internationale de la Banque (BIC) <b>SOGEFRPP</b>			