



Hacer oír la voz de la fraternidad universal

Las divisiones que afectan a la orden masónica no son insalvables. Las argucias y acusaciones de « pureza iniciática » no son serias. Muchos de nosotros creemos que lo que nos une más allá de fronteras y barreras es más importante que lo que nos divide.

Por supuesto, sería más sencillo si la susceptibilidad, el honor "herido" y las ambiciones no interfirieran en este amor por nuestro ideal. La experiencia de la vida demuestra que hay que saber perdonar para considerar sólo lo esencial.

¿No es lo más importante hoy reforzar nuestros lazos y unirnos?

Éste es el modesto papel que podría desempeñar FIL-INFOS ofreciendo un espacio de expresión abierto a todos sin prejuicios. Las contribuciones incluidas en esta revista son responsabilidad exclusiva de sus autores.

Simplemente nos aseguramos de que no haya diatribas fratricidas. Nos comprometemos a publicar cualquier contribución que se refiera a la actividad masónica, respetando la libertad de conciencia y la tolerancia mutua.

¡Haz oír la voz de la fraternidad universal!

Alain,



Christine



y Milton





Masones en el camino



El mago (2023) Miguel Rojas

En las profundidades de las cartas del Tarot: El Mago

Vamos a examinar las cartas del tarot como fuente de símbolos y, por tanto, de descubrimientos. Pero, ¿quién es el Mago? Esta carta, también llamada Arcano, lleva el número 1 y se llama El Mago. Aquí tenemos a un aprendiz delante de un mesa de trabajo. Una mesa de trabajo con sólo 3 patas. ¿Dónde está la 4ª pata? El propio aprendiz representa la 4ª pata con su pie, el 4º pilar. Como en la logia, donde no hay cuarto pilar.

Es joven como el aprendiz que «empieza», sea cual sea su edad: energía juvenil, fuerza vital, alegría como si fuera a jugar? No, mejor aún, va a aprender a utilizar las herramientas de su mesa de trabajo. ¿Qué herramientas? La espada que dirigirá sus pensamientos, le ayudará a expresarse y le protegerá, la vara que blandirá con maestría con el tiempo, un vaso que puede ser una copa que simboliza el compartir, el amor y la fraternidad.

Este arcano, el primero, simboliza el primer paso en el camino hacia la iluminación: «Tengo la voluntad, voy a aprender a manejar estas herramientas que van a ser una extensión de mí mismo, voy a tener que decidir, elegir cómo labrar mi piedra bruta. Voy a aprender a controlar mis fantasías, mis deseos...» El número 1 simboliza la partida: «Aquí estoy, listo para partir, para abrir la puerta al descubrimiento y al aprendizaje».

El Mago, representado con el número 1, es la unidad, el Todo, y sin embargo todavía no sabe nada. Afortunadamente, este 1 es también un símbolo de todas las posibilidades, de todo el potencial. Depende de cada uno de nosotros buscarlas en las profundidades de nuestro interior, y explotarlas con humildad, sencillez y sinceridad.

El Mago: iniciación a una profesión, a un arte, a una filosofía.

El Mago: valor, motivación, voluntad de aprender.

El Mago: ¿Cambio de vida? ¿Un nuevo camino? Un nuevo camino hacia...

El Mago: Esperanza, planes, iniciativa.

Magali Aimé

[Continuación del artículo](#)

CLIPSAS en la Encrucijada: Resiliencia y Democracia Frente a la Adversidad



La reciente elección de Louis Daly como presidente de CLIPSAS ha suscitado controversia y debate en la comunidad masónica internacional. En medio de cuestionamientos y dudas sobre la legitimidad del proceso electoral, es esencial analizar los eventos con objetividad y un espíritu de buena fe. En esta columna, exploraremos la naturaleza de las acusaciones, la validez de los reglamentos de CLIPSAS y el significado de los resultados electorales. Además, abordaremos la historia de la organización y su resiliencia ante desafíos pasados, para finalmente reflexionar sobre el futuro de la masonería en un contexto global.

Al observar las reacciones tras la elección de Daly, es importante distinguir si existe inmadurez por parte del grupo perdedor, o si por el contrario existe mala fe en búsqueda de deslegitimar el proceso electoral. En la masonería, esperamos que nuestros hermanos actúen siempre con integridad y honestidad, aceptando los resultados como un reflejo de la voluntad colectiva.

En la era digital, la información circula rápidamente y a menudo sin el debido escrutinio. Hemos visto cómo medios de prensa masónica han publicado dudas sobre la legitimidad de las elecciones de CLIPSAS, basándose en la ausencia de una segunda vuelta y en los alegatos de una de las partes. Sin embargo, es crucial recordar que los reglamentos de CLIPSAS solo requieren una mayoría simple, es decir, la mitad más uno de los votos presentes y representados.

Insistir en una segunda vuelta, cuando no está prevista en los reglamentos, plantea una pregunta fundamental: ¿Qué es lo verdaderamente democrático? La respuesta reside en respetar el contrato social de la organización. La democracia en CLIPSAS no se mide por la cantidad de vueltas electorales, sino por la adhesión a sus reglas establecidas.



Milton ARRIETA-LÓPEZ

[Continuación del artículo](#)



CLIPSAS Hoy: Una Entrevista con Iván HERRERA MICHEL

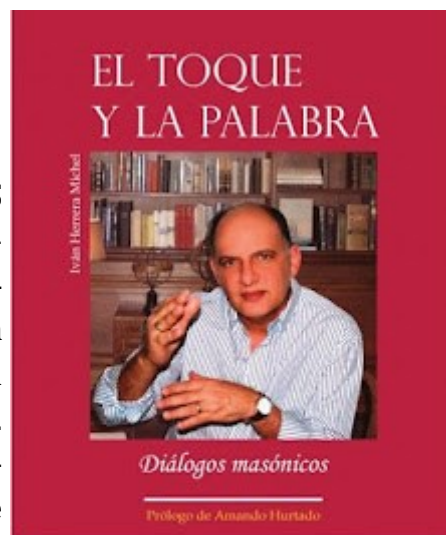
Pregunta : Cuando asumió el cargo como presidente en 2021, ¿en qué estado encontró a CLIPSAS y cuáles eran los principales desafíos que enfrentó en ese momento?

Iván HERRERA MICHEL : El presidente No. 25 de CLIPSAS, que le corresponde liderar el periodo 2024 – 2027, encuentra un estado financiero sano, con un capital igual al que se necesita para funcionar durante todo su periodo. Un CLIPSAS con casi un centenar de Obediencias ubicadas en cuatro continentes y en unos 50 países. Un CLIPSAS gestionando un importante proyecto con el Comité Económico y Social de las Naciones Unidas. Y un Centro de Enlace preparado para perseguir su mensaje de universalidad de la Masonería bajo el impulso propio que le dará. Hace tres años fui elegido presidente, en circunstancias inéditas y muy difíciles, en una Asamblea telemática, en medio de las restricciones sanitarias internacionales impuestas por la pandemia del COVID – 19. Con nuestras finanzas enfrentadas a una fuerte disminución de los ingresos por la salida de las Obediencias con más miembros. Algunas Obediencias históricas apostaron por el fin de CLIPSAS.

Las buenas relaciones con la Masonería liberal europea habían desaparecido. Y las solicitudes de admisión de nuevas Obediencias estaban en su punto más bajo. Por otra parte, el Buró estaba siendo acusado de hacer “turismo Masónico” con el dinero de CLIPSAS. La situación no podía ser peor.

Pregunta : ¿Cuáles considera que han sido los cambios más significativos y los logros alcanzados por CLIPSAS durante su mandato?

Iván HERRERA MICHEL : A quienes apostaron por un CLIPSAS frágil y débil, debo decirles que enfrentamos los desafíos con determinación y hoy tenemos un CLIPSAS fuerte. Con las finanzas equilibradas. Nos reunimos en Albania con la mayor asistencia de toda nuestra historia. Han ingresado 14 nuevas Obediencias, que es el mayor número de incorporaciones durante un periodo presidencial. Siempre me importó más la calidad de las Obediencias que la cantidad de miembros y, por esta razón, radiamos a 19 Obediencias que no cumplían con los requisitos de nuestro Reglamento. Que hayamos tenido en Albania 6 candidatos a la Presidencia con campañas muy activas es una prueba de lo vital que se encuentra nuestra democracia interna.



masonica.es
EDICIONES DEL
ARTE REAL

Entrevista realizada por Milton ARRIETA-LÓPEZ

[Continuación del artículo](#)

Salve luz sagrada



*De aquel que, en los reinos felices de la luz
Revestido de trascendente resplandor eclipsó
Miríadas aunque brillantes.*

John Milton 1608-1674



Detalle de la representación de La Divina Providencia en la Sagrada Familia de Barcelona.

Adán había ascendido al tercer grado hacía unos dieciocho meses, y ya había hecho grandes progresos en la decodificación de algunas de las alegorías y percepciones más fácilmente accesibles que le habían llegado a través de las ceremonias de grado. Además, había empezado a leer las lecciones de los tres grados.

Sus impresiones sobre este nuevo e intrigante mundo en el que daba sus primeros pasos masónicos eran variadas. Había preguntado a algunos de los hermanos más antiguos de su logia, después de las glorias del primer y segundo

grados, cómo debía entender correctamente la sombría desesperación del tercero.

Habían sonreído con indulgencia y le habían soltado alguna perorata, cuyo resultado era que no debía tomárselo todo demasiado en serio. Pero al mismo tiempo, se había hecho amigo de algunos hermanos más jóvenes recién licenciados en la universidad, que tenían algunas ideas propias sobre la naturaleza y la ciencia, y la influencia de los grandes pensadores de finales del siglo XVII, y de la Royal Society en particular. Uno de los aspectos que más habían impresionado a Adán era la yuxtaposición de la luz y la oscuridad, el blanco y el negro.

Reconoció que en la ceremonia de iniciación había progresado de la oscuridad a la luz, había recuperado la « bendición de la luz material » sólo para encontrarse con el ineludible pavimento cuadrado, que le recordaba que la oscuridad de la que había salido no era una oscuridad alejada de su experiencia propia, sino una oscuridad que era el complemento de la luz y representaba el peligro siempre presente que acechaba en el perímetro de la luz. Pero fuentes de luz había muchas aparte de éstas: tres grandes luces, tres luces menores, la Estrella Flamígera o la Gloria en el centro de la logia.

Ah, pero espera: incluso había descubierto una aparente paradoja: la lección, al hablar de los ornamentos de la logia, había dicho que « la estrella resplandeciente nos remite al sol », lo que evidentemente no era cierto, ya que la estrella resplandeciente y el sol estaban representados uno al lado del otro en el trazado del plancha.

Julian Rees

[Continuación del artículo](#)



Jerarquía y libertad

La jerarquía se define como una clasificación en la que los sujetos se sitúan en una relación de subordinación, cada sujeto depende del anterior y controla al que le sigue. En una comunidad o una sociedad, el sistema jerárquico define a las personas, sus estados, sus funciones, según diferentes niveles; correspondiendo cada nivel a un grado de poder, responsabilidad, competencia o dignidad, superior al del nivel inmediatamente inferior.

Bajo el nombre de jerarquía, el mundo secular acepta un conjunto de personas a las que se concede el derecho de decidir y gobernar. El biólogo Pattee afirma: « *La organización jerárquica es un principio fundamental de la naturaleza y una característica esencial de la vida* ». Otro biólogo, Jevons, sostiene que: « *En biología, la jerarquía organizativa, que establece un puente entre las partes y el todo, es un concepto central y esencial* »

El concepto de organización jerárquica es una condición fundamental si se quiere intentar introducir la unidad en la diversidad de las ciencias. Conduce a una filosofía coherente de la naturaleza y a una unificación de sus leyes. Cada organismo vivo o sociedad se compone de elementos con dos características opuestas:

- una tendencia a integrarse para funcionar como parte de un todo.
- una tendencia a dispersarse para preservar su autonomía.

La tendencia a la dispersión es la manifestación de nuestra individualidad, y la tendencia a la integración expresa nuestra dependencia de un grupo social. En una jerarquía bien equilibrada, el individuo debe conservar este doble carácter que, en su conjunto, goza de cierta autonomía, dentro de los límites de las restricciones impuestas por los intereses del grupo al que pertenece.

Una sociedad ideal será aquella en la que cada uno de sus miembros sea consciente tanto de sus derechos como de sus deberes. Cuando se derrumba la estructura de nuestra jerarquía social, ¿implica esto la alienación de la libertad individual?

QHna. Christine Hilcenko.
Logia Internacional Concordia nº 977



[Continuación del artículo](#)

¿Has dicho 33? ¿Has dicho 95?



Surgen multitud de preguntas. A menudo con una sonrisa burlona ... a veces con un toque de admiración. La reivindicación está en una escala, si se puede decir así.

En numerología, la diferencia entre 33 y 95 es 62... y como todos sabemos, 62 es igual a 8. El número 8 es el símbolo del fundamento...

- - 33 tiene un valor de 6, cuya representación simbólica sugiere un equilibrio perfecto de polaridades (triángulo "punta arriba" y triángulo "punta abajo", para lograr la fusión) ... Un equilibrio difícil de alcanzar, sin embargo, lo que los masones saben: "Ordo Ab Chaos".
- - 95 tiene un valor de 5, que es el símbolo perfecto del hombre en formación. Mediante su ascetismo, alcanza la plenitud a través del 10 (su doble), es decir, la Unidad... lo que reúne perfectamente lo disperso...

Observa que $9+5$ es igual a 14. Es decir, 12 y su doble. En nuestro templo, 12 es el número de oberturas hacia la bóveda celeste. La proporción de 10 a 12 es bien conocida por los constructores: forma parte de un vínculo íntimo entre π (π) y ϕ (ϕ) (una invitación a considerar la espiritualidad de la materia).

Para simplificar nuestro tema, el número 8 que separa el 33 del 95 es el símbolo de los cimientos.

Como el lector habrás adivinado, esta meditación se refiere más concretamente a los llamados Ritos Egipcios, que sólo conocemos por su nombre, ya que pretenden remitirse al Antiguo Egipto para realizar su metamorfosis espiritual. Esto me parece un tanto atrevido si nos fijamos en los materiales simbólicos, filosóficos, alquímicos y herméticos realmente utilizados.

Antes de compartir contigo mi meditación, creo que sería justo presentarme. Nací por segunda vez el 27 de febrero de 1983 en la Respetable Logia Jean Moulin del Gran Oriente de Francia, en el Oriente de la "rue cadet" de París. Mis padrinos son el hermano Paul Fortunet y Eric, mi doble hermano. En este espacio "sagrado", practiqué el Rito Francés hasta 1996. Como mis culturas cristiana y tibetana no podían expresarse plenamente, el Hermano Gran Orador me orientó hacia una Obediencia plenamente reconocida en aquella época: la Gran Logia Francesa de Memphis Misraïm, cuya sensibilidad iniciática abarcaba algo más que los ámbitos social y filosófico asociados a la vida del hombre... viviendo en un espacio "societal", como decimos hoy, aunque, por cierto, la espiritualidad pudiera estar presente...



Hermano Gérard Baudou Platón,
El que cava

[Continuación del artículo](#)



ANNIE BESANT:

MASONA, TEÓSOFA, SOCIALISTA, REFORMISTA Y FEMINISTA



ANNIE BESANT
una mujer extraordinaria

Emma había estado trabajando en la fábrica solo por un año. Al principio, ignoró los dolores de muelas y la hinchazón de sus encías. Estaba feliz de tener el trabajo que, a pesar de las largas horas y las duras condiciones, le permitía ganar un salario con el que alimentar a sus tres hijos y poner un techo sobre sus cabezas en ese pequeño y abarrotado departamento en la calle Dorset.

Eventualmente, el dolor se volvió insoportable y cuando finalmente logró ahorrar el dinero para pagar la consulta con el médico local, un hombre de mediana edad bastante distante y severo, le diagnosticó a Emma un caso de ‘mandíbula fosfórica’. Emma ya lo sabía.

Dos de sus compañeras de trabajo, la señora Murphy y la señorita Ingham, ya habían contraído la enfermedad. La señora Murphy tuvo suerte de que su marido, un cochero, tuviera ahorros y un buen trabajo además de un carácter bondadoso, pero no había nadie que cuidara a la pobre señorita Ingham, quien había emigrado de Liverpool y estaba sola en el mundo. Una mañana, su cuerpo fue encontrado en un dique, con su abrigo lleno de piedras.

Emma ya sabía lo que significaban los dolores de muelas y el amarilleo de su piel, pero las palabras del médico tuvieron un efecto catalizador y comenzó a llorar. El médico la reprendió y le pidió que se fuera. Era la hora de su almuerzo, y no quería a una mujer estúpida e histérica llorando en su consultorio. El esposo de Emma había muerto de cólera el verano pasado.

Ella también estaba sola. ¿Qué harían sus hijos una vez que los efectos completos de la enfermedad la golpearan?

Las fétidas secreciones, la deformación. Si tenía suerte, podría operarse, lo que la convertiría en un monstruo ya que se le extraería completamente el hueso de la mandíbula, haciéndola parecerse a ese pobre hombre, John Merrill. Emma cayó de rodillas y lloró. Uno de los transeúntes gritó: ¡Quítate del camino, tonta!

Darren Lorente-Bul

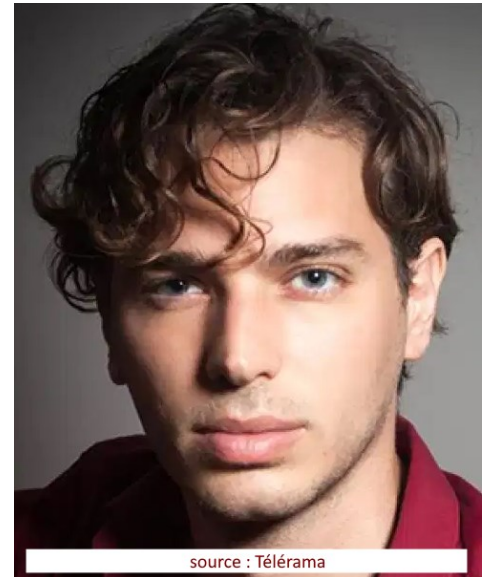
[Continuación del artículo](#)

« Ségurant El caballero del dragón »

Editado por Emanuele Arioli



En primer lugar, se trata del descubrimiento excepcional de un cuento de la Edad Media que había desaparecido y se encontraba disperso por toda Europa, basado en un manuscrito italiano escrito en francés en el siglo XIII. Su «artífice» es Emanuele Arioli, medievalista, archivero y paleógrafo, antiguo alumno de la École Normale Supérieure de París, de la École Nationale des Chartes y de la Scuola Normale Superiore de Pisa. Erudito altamente cualificado en lenguas antiguas, Arioli dedicó 10 años a investigar y reunir los fragmentos dispersos de la historia del Caballero del Dragón, que se escribió junto a los relatos de la Mesa Redonda -y en la que aparecen los principales héroes de la corte del rey Arturo- pero que ahora ha caído en el olvido, a diferencia de todos los cuentos narrados por Chrétien de Troyes y otros narradores de la época.



He aquí, pues, un texto que resucita la Edad Media, adentrándonos en el maravilloso mundo de los caballeros, ocupados en los torneos para demostrar su valor, admirados por las batallas que ganaban a sus enemigos, héroes cristianos leales a su Rey, cuya búsqueda de la verdad nunca cesa.



Odile Griver



[Continuación del artículo](#)

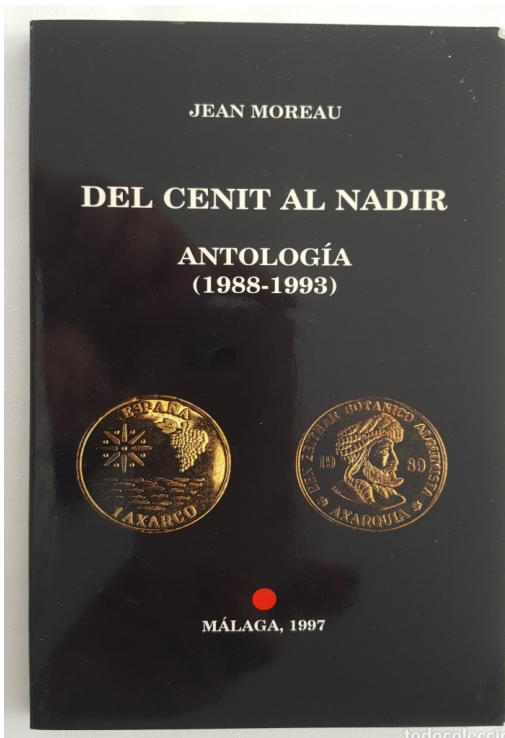


Del cenit al nadir

Venerable Maestro, y a todos vosotros, mis hermanas y hermanos en vuestras dignidades y oficialías, como preámbulo, debo advertiros de la oscuridad de esta plancha sombría, y pediros que consideréis sobre todo la naturaleza simbólica de lo que estáis a punto de oír.

Cualquier parecido con hechos reales es pura coincidencia.

« El investigador diabólico se había quedado atrapado en sus pesquisas, por lo que decidió dejar un testimonio antes de naufragar: "No te diré mi nombre. Nunca verás mi cara. Pasarás a mi lado sin verme... Sin embargo, mi pasado fue glorioso. En mi campo, se me consideraba el mejor. El mejor, hasta aquel día maldito... « .



Mis hermanas y hermanos, aceptasteis renunciar a vuestras vidas anteriores para renacer como masones; yo viví una aventura similar, en otro universo. Pero no lo decidí, no lo elegí, me fue impuesto; he venido aquí para contaros esta desventura.

Cuando estaba vivo, descendí a la oscuridad, por una escalera empinada y resbaladiza, y nunca volví a subir. En el mundo de arriba, el sentido había perdido la razón. Los que me querían parecían querer hablarme para intentar salvarme, pero atrapado en mi burbuja de cristal, no oía más que reproches, en un silencio ensordecedor.

Trabajaba durante el día y volvía a hacerlo por la noche, y así llevaba meses, hundiéndome poco a poco en las arenas movedizas de la melancolía absoluta. Cuando ya había resuelto las preocupaciones del día, los tormentos del día siguiente ya se cernían sobre mí. Debieran o no ser sólo míos, así los percibía yo, atrapado en el inacabable enrosque de la depresión.

Había una nueva inscripción en el bestiario de mis enemigos. Una enemiga común y corriente, pensé al principio, a la que no tardaría en eliminar porque no era muy inteligente. Pero eso no le importaba: nunca había creído que esa cualidad sirviera para nada y, por experiencia, sabía que no la necesitaba. En su opinión, la perfidia era una baza mucho más útil, siempre que se practicara con habilidad; de hecho, tenía razón, y el resultado lo demostraba. En resumen, era la escoria de la raza humana, Belial disfrazado de abuelita, lo que la hacía aún más formidable.

Bruno Giordano

[Continuación del artículo](#)

¿Y qué significa para usted la iniciación?

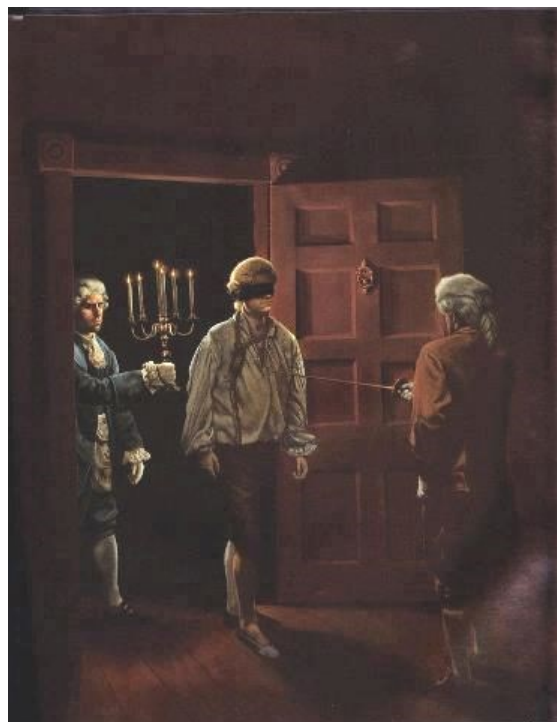


Para Denzo: ante todo, se trata de recibir información.

« Como entrenador de fútbol, la iniciación permite a los jóvenes deportistas probar cosas nuevas e incorporarse o reincorporarse a la actividad. La iniciación les permite adquirir los códigos de una actividad deportiva, una norma, a través de una persona que les transmite conocimientos. Los deportistas aprenden a través del entrenamiento y la repetición ».

Para Samuel: es el paso a un aprendizaje

« La iniciación parece ser un acto ritual destinado a aprender una norma. Muchas tareas que el ser humano no adquiere de forma natural parecen requerir una iniciación. Como profesor, inicio a mis alumnos en el aprendizaje de la escritura »



Para Hugo: La iniciación tiene que ver con el equilibrio

« Para mí, la iniciación tiene que cumplir tres criterios: social, físico e intelectual. Te da acceso a nuevas habilidades y mejora tu autoestima. Es un cambio positivo que puede desarrollarse a largo plazo »

Para Léa: iniciación significa caer y cambiar de estado

« Para mí, la palabra iniciación tiene profundidad. Es caerse para aprender a levantarse de nuevo. En este momento, estoy embarazada y este periodo es una iniciación a mi nueva vida como madre. En mi vida, me he enamorado y estas interacciones sociales me han permitido cambiar la forma en que me percibo a mí misma ».

La iniciación es un momento espiritual suspendido, que le pertenece sólo a la persona que se inicia, que está fuera del tiempo y que quedará grabado para siempre en la mente del iniciado.

La iniciación es como esa sonrisa, la que se dirige a todo el público pero que le deja creyendo que está destinada a usted, al fondo de la sala. Es furtiva, dura sólo un instante, pero le sumerge en un segundo estado. Una sonrisa que transmite humanidad. Esa sonrisa es la de Hervé.

Pauline Léon



Cuando los profanos hacen preguntas

- **¿Hay muchos masones en Francia y muchas obediencias? se pregunta Marie-Joëlle.**

- **La revista fil-Line** : Sí, los hay, y cada vez son más las pequeñas obediencias. Aquí vamos a hablar de las 5 grandes obediencias que se remontan al siglo XVIII.

- El Gran Oriente (GO - 1783) con cerca de 53.000 miembros
- La Gran Logia de Francia (GLDF - 1895) con cerca de 36.000 miembros.
- Le Droit Humain (DH) con 17.000 miembros. Mixta
- La Grande Loge Féminine de France (GLFF) 14.000 miembros
- Tras su implosión, la Gran Logia Nacional de Francia (GLNF) se dividió en varias obediencias.

Desde 1960 se han creado otras obediencias En 2016, figuraban 42 obediencias y el número de masones, que habría ascendido a 190.000. Todo el panorama ha cambiado mucho desde entonces? Y hoy hay una plétora de ellas. Hoy, un hermano nos ha dicho que había al menos 200 obediencias y que casi todos los días se crean nuevas.

Lo mejor es ir a Wikipedia. Es una gran sorpresa, porque desde los años 80 han surgido obediencias en todo tipo de lugares.

Me pregunto: ¿dónde está el universalismo de la masonería? ¿Qué necesidad hay de querer crear una y otra vez obediencias? ¿No es sólo una cuestión de ego?

- **Me rechazaron después de un recorrido con los ojos vendados, ¡y eso me ofendió!**

- **La revista fil-Line:** Sé lo que quieres decir, ¡por la buena razón de que me ocurrió a mí! Es una sensación curiosa: rabia, humillación, decepción, pero ¿quién se creen que son para rechazarme?, ... 10 años después ... no es la misma mirada. No seas negativo. Hay varias explicaciones que no deberían hacerte sentir culpable. Sin duda estuviste muy bien, pero esto es lo que hay: puede que respondieras demasiado rápido a algunas preguntas, que contestaras incorrectamente a otra pregunta, que te intimidara el hecho de que hubiera tanta gente a tu alrededor y no pudieras ver a nadie. ¿Tu mente estaba libre ese día? Una preocupación, un problema, incluso una pequeña molestia pueden drenar tu energía. Sobre todo, no te sientas culpable ni enfadado. Tómate tu tiempo para reflexionar sobre ti mismo y tu estado de ánimo ese día. Encontrarás la respuesta. Y atrévete a preguntar de nuevo.

Magali Aimé

[Continuación del artículo](#)

La perla de cristal



Tengo un deseo furioso de escribirte los silencios de mis pensamientos
De depositar estas perlas sobre finas tiras de madera, unas pocas chispas de papel
A 4 manos, Entregándonos y uniéndonos
Digna conquista, Acariciando el mármol con los reflejos de nuestros sueños de infancia

Redescubramos a los hombres y mujeres que
hemos encerrado piadosamente

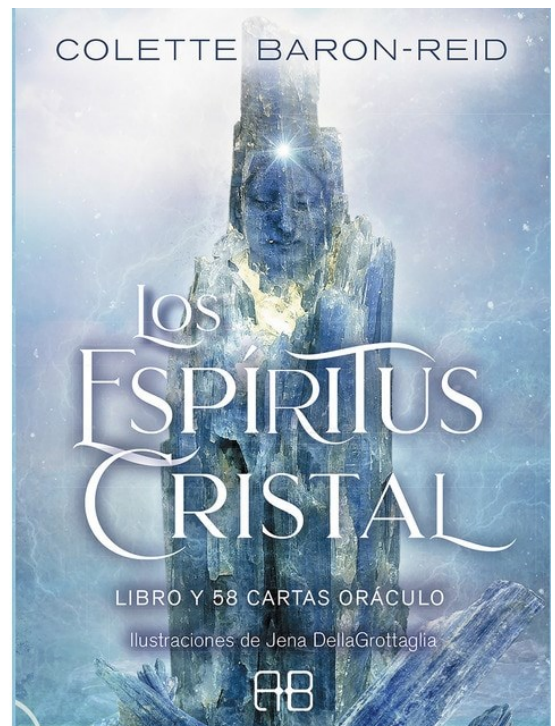
Cuya pureza pulida, como una amatista
Se oculta, rota, agrietada
Cuyas sutiles fuerzas vibratorias
Forman una unión mágica, reparada

Del color de las perlas de cristal
1001 aromas de menta
Encontremos la Calma y la Dulzura
Limitando lado a lado nuestros Miedos

En un vaso los bebemos disfrazados de valor
Tú mi bóveda, cobijando mi estrella que vuelve del
naufragio

Sí, en tu corazón de oro veo el Universo
Por eso a veces pienso en esa perla de cristal
Donde nuestros corazones se funden en un metal
Como aquel del que están hechas las espadas de Thorgal

Vitriolo transparente
Como esos gusanos ardientes
Una a una nuestras quimeras de cristal se marcharán entre risas



Vanessa

San Juan de verano, ¡juntos por la esperanza!

por Matéo



**Es una fecha corriente, víspera de la cosecha,
¡pero para nosotros desencadena una exquisita atención!
Recuerdo, recogimiento y siempre pasión,
Para honrar a San Juan, patrón de los masones.**

**En todos los continentes y en todos los orientes,
En este mes de junio, celebra la naturaleza,
En la cima de la vida, se revela perfecta,
Los francmasones meditan, silenciosos y conscientes.**

**El poder de la Palabra ha encendido el Fuego,
Ved a los herederos de una grandeza afirmada
Continuando el camino de los antiguos iniciados
Buscadores de conocimiento, ¡siempre decididos!**

**Queridos amigos, Hijos de la Luz
Aquí estamos hoy, en un universo triste,
Ha surgido una guerra que impone crueldad,
Impulsos perversos que creíamos haber olvidado.**

**Inocentes abatidos, la felicidad condenada,
Unos acres de tierra convertidos en fosas comunes.
Tanta gente masacrándose, ciegamente,
¡oblivando las lecciones que han aprendido!**

**En este mundo sin ley, nosotros somos los beneméritos,
Que sin armas y sin violencia, respetamos la ley,
Para desterrar el miedo y dar sentido
¡A la vida de todos los que buscan un camino!**

**Educados y entrenados para ser iniciadores del despertar,
Trabajamos incansablemente por un nuevo destino.
En este mundo de ilusiones, mantengamos a raya la desgracia,
¡Generemos la esperanza porque no viviremos en vano!**



ABIERTO A LA COMUNIDAD

20 Y 21 DE JUNIO
BUENOS AIRES, ARGENTINA



¡YA PODÉS INSCRIBIRTE!
ENTRADA LIBRE Y GRATUITA



Tanto si es masón como si no, si desea suscribirse a esta revista masónica digital mensual gratuita, rellene este formulario (o cópielo) y envíelo a fil.infosloge@gmail.com :

Apellidos :

Apellido :

Dirección de correo electrónico :

Ciudad de residencia :

Obediencia :

Su tema de interés preferido :

Esta revista es el resultado de un esfuerzo colectivo en el que han participado Christine, Magali, Odile, Pauline, Vanessa, Bruno, Darren, Gérard, Julian, Mateo y Milton. A todos ellos queremos darles las gracias.

Si desea escribir sobre un tema que corresponda a una de las secciones de esta revista, no dude en enviarnos su texto a fil.infosloge@gmail.com .

MIÉRCOLES – 27 DE NOVIEMBRE DE 2024



XIX
WORLD CONFERENCE
OF REGULAR MASONIC GRAND LODGES

FOZ DO IGUAÇU - PARANÁ / BRAZIL - 2024

**Participa en el XLII Congreso Nacional Masónico de Grados
Filosóficos, Monterrey 2024**

Del 31 de julio al 3 de agosto de 2024